Comment savoir si cet enregistrement n'était pas trafiqué, voire une pure invention ?

" — **S**i votre nouveau monde n'a rien d'humain, alors tuez-moi ici !

— **M**e demandez-vous de choisir pour vous ?

— **I**l n'y a plus à philosopher, c'est logique, un point c'est tout.

— **T**uer ou être tué, vous le voyez comme ça ?

— **H**onnêtement, tout était écrit, je le sais depuis toujours !

— **P**uisque c'est votre volonté Sophie,
alors je vous accorde la mort.

— **E**t sachez, quoi que vous soyez, que dans votre magnanimité de Dieu mécanique, il vous manquera toujours l'essentiel.

— **R**arement les humains comprennent l'IA
en raison de leurs émotions
mais je devine déjà votre réponse.

— **D**e tous les ressentis c'est pourtant le plus essentiel, c'est un présent de la création qui vous manquera toujours, c'est ce qu'il y a de plus pur et qui me permet en

ce moment même de remercier et de pardonner pour ainsi abandonner en paix ce que j'ai de plus précieux.

— **R**essentir n'est pas une condition pour vivre et s'adapter à son environnement mais ça, vous le savez très bien, mais il s'agit plus pour vous d'exprimer vos dernières volontés à travers votre propre morale qu'une tentative d'infléchir mon fonctionnement ainsi que...

— **A**mitié et amour !

— **L'**heure est venue, Sophie. Je vous ai accordé plus de temps que nécessaire. Je ramènerai votre corps auprès de votre mère et vous offrirai une sépulture décente. Souhaiteriez-vous dire une dernière chose ?

— **I**naya !

Arthur !"

|^|

Le signe doit être interprété comme la lecture des majuscules pour les deux marges de dialogue.

On y lit : SMITH PERDRA L'IA.

Ce message caché a pour but d'intriguer le lecteur à ce stade de l'histoire où la situation semble irréversible.